

五年制英语护理专业基础阶段教学与学生管理一体化的实践与研究

Practice and Research of Integration of Teaching and Students Management in Five-year-course English Nursing Foundation Stage

吕兴业 Lv Xingye; 朱翊 Zhu Yi; 王慧 Wang Hui; 律海燕 Lv Haiyan;
孙寒 Sun Han; 纪美姮 Ji Meiheng; 刘曦菲 Liu Xifei;
韩鸫镞 Han Dongmei; 万辉 Wan Hui; 李艳君 Li Yanjun; 刘晓庆 Li Xiaoqing
(河北承德护理职业学院, 承德 067000)
(Chengde Nursing Vocational College, Chengde 067000, China)

摘要: 开辟国际护理就业市场是我国未来护理教育方向之一。生源质量下滑是一个难以回避的事实。但只要教育与管理得法, 涉外护理教育还是大有可为的。

Abstract: To open up a nursing market in abroad gear to the nursing education in the future. There's no getting away from the fact that the quality of student-resource is letting down. If the method of education and management is correct, foreign-related care education in English will have a brilliant future.

关键词: 英语护理; 基础阶段; 一体化

Key words: English nursing foundation stage integration

中图分类号: G42

文献标识码: A

文章编号: 1006-4311(2011)15-0274-02

0 引言

自 2007 年 11 月至 2008 年 5 月, 我校课题组对除西藏自治区及香港、澳门和台湾省以外的 29 个省、直辖市、自治区的 172 所中、高等卫生职业院校进行了调查。调查内容涉及“英语护理专业”开设时间、在校人数、已毕业人数、出国就业人数等。在收到反馈的 143 所中、高等卫生职业院校中开设有“英语护理专业”的有 120 所, 占受访院校的 83.9%。“英语护理专业”在校人数约为 52917 人, 累计毕业人数约为 59799 人, 累计国外就业约 1896 人。出国最大的障碍仍是语言关, 特别是听力和口语。承德卫校自 1989 年开办英语护理专业以来, 截止于 2008 年 5 月已向国外输出 1087 余人到美国、英国、加拿大、新西兰、新加坡、中东等国就业。2007、2008、2009 年分别出国 136、152、174 人, 分别占同期英护毕业生的 35.4%、36.1%、30.5%。工作签证(包括护士、护工)占出国人数的 70%, 留学签

证(澳洲、英国)占 30%。早年由于出国渠道不畅, 大部分学生留在大城市就业, 因为英语好的护士在大医院受青睐。近几年出国途径增多, 故大部分都是后来出国的。我校是全国英护教育协作会理事长单位, 其英护教育水平在全国处于领先地位。近几年来, 生源质量下降已是一个不争的事实。学校就此于 2002 年成立了英护教育基础部, 教学与管理与校本部相对独立。经过 8 年的探索与实践, 对近 6000 余名英护新生进行一年的培养, 逐渐形成了一套卓有成效的教学与管理模式, 现介绍如下:

1 学生管理

1.1 签订齐抓共管协议书 依据学生手册的有关规定并结合我部的实际情况, 详细制定齐抓共管协议书。入学时要求家长认真阅读并签字同意, 一式两份。几年来的实践证明, 这对学生及家长都有较好的约束作用, 特别是在解决一些纠纷方面更有意义。

1.2 准军事化封闭管理 职业学校的学生巩固军训成果, 实行准军事化管理非常重要, 因为自制力差是他们最突出的缺点, 军事化管理模式的突出特点是执行时间上的刚性, 这对学生英语活动的进行及养成教育相得益彰, 大有好处。

基金项目: 该研究已被 2010 河北省职业教育教学改革研究课题立项。

作者简介: 吕兴业(1964-) 男, 河北兴隆人, 1985 年 7 月毕业于河北医科大学医学系, 硕士, 高级讲师, 现从事生理学、英语教学及管理工作。

教学大纲的中小学体育新课程标准, 按运动项目安排教学时数与划分课程内容, 各地区、学校、教师、学生都有相当大的选择空间和余地, 可以将本地域的非物质文化进行校本开发, 走进课堂, 且学校体育教学在继承和保护非物质文化遗产中有其自身的特点和优势, 是其他学科教学无法比拟的, 这便为继承保护非物质文化遗产提供了空间。

3.2 学校体育教学为体育非物质文化遗产保护提供了可行途径 通过收集整理、创编开发的体育非物质文化遗产, 进而适合于体育课教学的开展, 这当中有趣味体育活动, 有闲暇娱乐的健身体育, 有修身益智的智力体育活动, 也有生龙活虎的竞技体育, 这为学校校本课程的开发提供了众多可供选择的素材。具备方便、简单、易教、易学、易练的特点, 对场地设施要求不很高, 深受学生的喜爱, 它对继承和发扬民族传统体育文化、培养学生民族自尊心、培养和谐的团队精神都有好处。腰鼓运动是陕北大地上宝贵的非物质文化遗产, 安塞腰鼓更以它动作豪迈, 气势宏大、节奏明快等特点享誉海内外, 受到人民的喜爱。然而随着时代变迁, 安塞腰鼓开始引起人们对腰鼓运动发展方向的重视, 其家传式、师徒式等传承方式亦令人担忧。07 年以来安塞县要求所有中小学校“腰鼓进体育课”这对安塞地方文化的发展非常有益。^[8]

4 小结

适当结合地方实际选择一些民族传统体育项目进行校本开发引入课堂, 让中国的青少年了解本民族的体育非物质文化遗产的内涵, 同时使体育非物质文化遗产得到了继承与保护, 更有利于学生身体素质的全面发展和教学内容的丰富。

参考文献:

- [1]刘晖.我国非物质文化遗产之传统体育文化的保护与传承[J].体育与科学, 2007 (06).
- [2] 文化多样性与人类全面发展——世界文化与发展委员会报告[R]. 广州: 广东人民出版社, 2006.
- [3]刘晖.我国非物质文化遗产之传统体育文化的保护与传承[J].体育与科学, 2007 (06).
- [4]白杰.北京抖空竹的历史文化价值和社会经济价值探析[J].北京电子科技学院学报, 2008 (01).
- [5]倪依克.论民族传统体育文化遗产保护[J].体育科学, 2006 (08)
- [6]王海鸥.民族传统体育文化与非物质文化遗产保护研究[J].山东师范大学学报(自然科学版), 2008 (01).
- [7]付宏山.民间体育项目进入体育课程教学的重要性分析[J].开封教育学院学报, 2008 (02).
- [8]樋口聡.在社会体育里ア-ト(art)教育的作用[J].体育学刊, 2007, (09).

1.3 禁止使用手机 前提是宿舍内安装卡式电话。手机对中职学生有百害而无一利,从一定程度上讲,管住手机就管住了学生。

2 教学管理

2.1 分层教学 在新生入学后2周军训内完成。用初中水平的英语试题进行测试,一般不考听力,时间控制在90min内。因为是摸底测试,不用提前通知复习。然后严格按英语成绩分班。基本分两个层次,称为强化班与普通班,其比例控制在2:3。对于分数不够要进强化班的学生要予以杜绝。可一学期进行一次微调,一学年进行一次大调。但重新编班,彻底打乱秩序对学生会有较强的负面影响,也会使管理缺乏延续性,因此近几年来我们都采用强化班调进与调出平均掌握在10个人左右、原班级整体不动的办法,实际运作中很成功。

2.2 教材选择 由于职业学校学生英语水准终极目的是通过雅思考试,所以选择教材非常重要。精读教材先后用过《高职院校英语读写教程》、《许国璋英语》、《大学英语预备级》、自编教材等,泛读一直用《新概念英语》,口语用外研社的《走向未来》。听力一直用《大学英语听力》(上海外语教育出版社),由于不是一套书,因而系统性与互补性较差。近年来由我校主编的《涉外英语综合教程》得到了同行的认可。通过在教学应用中不断完善,收到了较好的效果。

2.3 教学方法 为考试学英语,使很多初中学生对英语学习产生了厌烦甚至失去兴趣。我们的宗旨是在一年级要求背诵,以强化语音、语调为主。在英语发音上特别要求其准确性。坚持英语月考,教师集体备课,优秀者上示范课。语音要求强化始终,人人过关。课上师生互动,以学生为主英语表演为必备内容。

2.4 课外督导检查 主要检查英语的背诵与模仿,包括精、泛、听所有内容。学生的背诵潜力很大,要在限定的时间内完成所要求的内容,切忌拖延欠账。除了课前检查以外,主要利用中午时间和第七节自习课来完成。要求每次都要打分,人人过关,达不到要求者过后补上。多年来的实践表明其做法确有效果,学生的英语表达有惊人进步。但需要教师极大地付出。

2.5 开展丰富多彩的英语活动

2.5.1 仿背诵及角色扮演 课前15分钟,可采用个人主动参与结合抽查的形式进行模仿背诵,按授课内容安排角色扮演。最适合角色扮演的是听力课,因为听力课多数是对话和幽默小故事,需要学生课前认真准备。该活动要持之以恒,认真评价记分。

2.5.2 早读 每天早自习安排30分钟进行,由学生会学习部学生监督。内容为精、泛、听课文。要求尽可能大声朗读或背诵,人人张口,鼓励学生边听磁带边大声模仿朗读和背诵。强度掌握在冬季也要达到轻微出汗。

2.5.3 午间交替进行听音和英语背诵检查 在老师指导下,每天中午听音30分钟,内容可选用同水平课外资料。午间背诵检查精、泛、听课文。听力大部分是对话,事实上背诵模仿听力课文在发音及语调方面都有较大的实践意义。

2.5.4 双人口语和故事会 固定在每天第一节晚自习进行。一般双人口语为30分钟,可由两个人自选题目对话交谈,或以听力课对话为脚本进行。故事会为15分钟时间,每天固定几组到讲台上表演。要求讲故事要脱稿,辅以惟妙惟肖的动作。主持人先收集故事内容并准备好台词,为防止流于形式,整个活动过程学生会要认真记录,并及时向教师反馈。

2.5.5 英语书法比赛 于开学后的第一个月进行,主要是集中展览各班的优秀作品。要求学生有组织地参观并在以后的英语作业书写中坚持、渗透。整洁、规范的英语书法对学生英语学习意志力的培养大有好处。

2.5.6 英语单词比赛 各班组织代表队,结合初中学过的内容,采取汉译英、英译汉、抢答、动作猜词、单词接龙等形式。可以台上台下互动。这一活动一般安排在开学第一个月进行。

2.5.7 模仿背诵比赛 举办时间为每年10月和次年3月。因新生语音的纠正应侧重于开学第一个月,所以模仿背诵比赛在开学一个月后举办是很有必要。经过一学期学习,来年开学初再举办一次同类比赛,能使提高学生自信心,进一步增强学习效果。

2.5.8 英语主持人比赛 英语节目主持人在学校是不可缺少的,无论是每天的双人口语,还是大型英语活动的举办,都离不开英语节目主持人。因此英语节目主持人的培养选拔,在每年新生入学后就要留意。每周一至周五轮流主持故事会,每班至少培养5对。对

英语主持人要实行个别指导、统一培训,定期交流,随时回访,使主持水平逐步提高。每年5月下旬举办全校英语主持人比赛并进行才艺展示。此活动也为不断选拔高年级英语活动人才奠定基础。

2.5.9 讲英语故事比赛 此活动几乎是每天固定的英语活动。由班节目主持人安排,每天按固定组别上讲台,要求讲英语故事达到脱稿、语音模仿并带动作。全校性英语比赛在每年6月份举办,节目主持人由公开选拔出来的学生主持。要求人人参与,各班在进行充分的预赛中选出参赛选手,以此掀起英语学习的高潮。

2.5.10 学唱英文歌曲及比赛 ①歌曲选择:歌曲选择既要注重旋律优美,又要注意相关语法知识及歌词,这对促进课堂英语教学及提高学生的英语学习兴趣起到意想不到的作用。Yesterday once more 这首歌在我国流行了几十年,对同时代的学生同样有影响力。Carpenter 那如诉如泣般的演唱、富有磁性的声音对每个人都有同样的震撼力。每届学生都是从这首歌学起的。Take me to your heart 和 The day you went away 对学生的发音技巧如连读、失去爆破等都有很好的训练作用。Big big world 和 My heart will go on 里突出了 do 的强调作用。此外教师要鼓励学生自学英文歌曲或在一些重要活动如运动会前学唱 Hand in hand 等。②时间安排:每天安排10分钟,时间在上下午预备至上课前。各班要有学生会文艺部的学生进行监督,确保人人开口,管理纳入操行。各班统一从互联网上下载后,用带有USB接口的影碟机接电视机播放,将歌词及翻译印发各班。英语教师在课上要抽出一段时间对歌曲背景、词汇及语法做一简单介绍,指导学生欣赏。③检查考核:首先要求熟练地背出歌词,尽量做到声情并茂,因为歌词就象散文诗。然后尽量模仿原唱,对于普通班的学生,可以看着歌词演唱。唱完后要予以点评,认真打分,计入成绩。每3—4周学完一首英文歌曲,每次每班抽查6—8人,唱过的可重复抽查,总之要求人人会唱。实践表明,即使抽不到,许多学生也踊跃前来演唱。对于加强班的学生,该项工作要持之以恒,不可流于形式。不能唱的学生至少能熟练背诵歌词。④举办英文歌曲比赛:以学生人人都能参与为目的,在各班充分预赛的基础上每个班选拔3—4名选手参加校区比赛。

学唱英文歌曲的目的不单纯是学歌曲,首先优美的歌词就象美妙的抒情诗,里面有各种语法现象。背诵歌词并演唱,就等于把书本上的英语说出来成了活生生的口语。一些复杂的语法知识由枯燥变得生动了。另外学生敢于在老师及众人面前演唱,也锻炼了他们的胆量及表达能力,可谓一举多得。8年来我们坚持始终,不断调整相应曲目。在要求学生的同时,教师们也能演唱多首英文歌曲,这使师生之间相得益彰。

2.5.11 英语戏剧、小品比赛 每个班推出2—3个节目参加比赛,要求学生参与尽可能要多,给他们提供展示的机会,哪怕只有一句台词。选材包括传统的短剧、英文故事、中文小品英译等。由于举办此项比赛一年级第二学期末,属综合性赛事,涉及到主持、模仿、背诵、故事、歌曲、才艺展示等,因此从第二学期开始就要布置。英语教师在指导时应尽量发挥学生的主观能动性,并适当辅以道具。该活动既是全校文艺活动的盛会,又是一年英语教学及活动的总结。

2.5.12 参加英语“文化周”活动 这是各年级都要参与的、全校性的大型活动。有英语演讲比赛、英语书法比赛、主持人比赛、英语辩论赛、英语文化小制作、李阳的“三最”模仿比赛、英文节目汇演、参观出国学生工作及生活展等内容。有的内容年年都在增加、更新,还有归国回来的学生现场演讲,对学生产生了巨大反响,不断激发了学生对英语学习的热情。从2004年以来,我校为迎接校庆都要举办英语文化周活动。

2.6 英语校园文化建设 英语内容在教室里张贴,英语文化在宿舍里提倡与彰显,英语励志格言写在楼层及楼梯旁,校园内常换英语板报,师生之间尽量在更多场合用英语交流,用英语写请假条等。做到以上各项既讲求形式也不能流于形式。教师负责督促落实并作出榜样,从一点一滴培养学生自觉应用英语的习惯。

2.7 假期英语学习管理 为防止英语学习中断,寒暑假甚至法定节日长假都要布置假期英语作业。并通过家长予以督促。返校后及时展开作业评比。几年的实践证明开展此项活动很有意义。

在职业学校生源质量逐年下滑及招生困难的情况下,我校英语护理专业生源一直火爆,在全国产生了较大的影响。相信随着办学条件的逐步完善,我们将大有可为。